

MAKEOVER

# MULTIPLE ELEMENTS

വ്യത്യസ്തമായ ഡിസൈൻ എലമെന്റുകൾ, യൂണൈറ്റ് ആയ ട്രിംഗ് മെണ്ട് ഇതൊവേഷിൽ മാജിക്

**FACT FILE**

A.M.Faisal

Project Type: Renovation  
Location: Patterkulam, Manjeri  
Client: Sulaiman  
Designer: A. M. Faisal  
Design Style: Fusion  
Area: 3300 sq. ft  
Plot: 30 cent  
Completed In: 2016

84 Living & Design Magazine • January 2017



## MAKEOVER



എലിപ്സ് ഷൈപ്പിന്റെ സാന്നിധ്യത്താൽ ശ്രദ്ധയിലാവുകയാണ് മണ്ണേൻ പട്ടർക്കുളത്തെ സുഖഭേദമാർക്ക് വിട. ഡിസൈനർ എ. എ. ചെഫസൻ ആണ് തന്റെ സഹോദരനായ സുഖഭേദമാനു വേണ്ടി ഇതു രീറോഫഷൻ ചെയ്തു കൂട്ടുത്തുന്നത്. 2500 സർക്കരൻ മിറ്റോളം വലിപ്പമുള്ള പഴയ വിടിന്റെ പ്രധാന പോരായ മുറികളുടെ വലിപ്പക്രമവും കൃത്യമായ വെറ്റിലേഷൻ കുറവുമായിരുന്നു. ഈ പ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം പതിഹാരിക്കുന്നതിനൊപ്പും വ്യത്യസ്ഥമായ ഡിസൈനർ എലമന്റുകൾ കൂടി നൽകി തീർത്തും യുണിക് ആരക്കാരുമും വിടിനു നൽകാൻ ഡിസൈനർ ഡിസൈനറിനു കഴിഞ്ഞുണ്ട്.

നിലവിലുള്ള ചെറിയ ജനലുകൾ എടുത്തു കൂടാൻ പകരം വലിയ ജനലുകൾ സ്ഥാപിച്ചു. പഴയ വിടിന്റെ ഭാഗങ്ങളായിരുന്ന പോർച്ച്- സിറ്റുട്ട് എന്നീ സർപ്പത്സുകളെ ദോജിപ്പിച്ചു. എൻട്ടി ഫോയർ കും ലിവിംഗ് എൽഇയാക്കി മാറ്റി. പുതുതായി ഒരു ബെ



വ്യത്യസ്ഥ ഷൈപ്പിക്  
ഈം ഡിസൈനർ എല  
ഷൈപ്പിച്ച എൻട്ടി വി  
ടിന്റെ മുഖ്യ ആകർ<sup>ഷണം</sup>

വിടി രീറോഫഷൻ  
മുൻപ് (മാറ്റം  
ചെയ്തു)

യും കൂടി കൂടി ചേർത്തു. പഴയ കിച്ചനെയും വർക്ക് ഏൽഇയേയും മൊഡിലോ പെയ്ത് ബെന്നിൽ ഏൽഇയാക്കി. അത്യാധുനിക സർക്കുളങ്ങളോടു കൂടിയ ഒരു കിച്ചൻ യൂണിറ്റ് സ്വീടുകൾ ഭാഗമായി കൂടി ചേർത്തു. മുത്തോക്കെയാണ് രീറോഫഷനിൽ വരുത്തിയ പ്രധാന മാറ്റങ്ങൾ.

പല ഷൈപ്പികൾ മനോഹരമായി ഏകോപിപ്പിച്ചാരു ഡിസൈനറിന്റെ പ്രശ്നുകൾ. കർബ്ബ്, റോംബ് എല്ലാം, എലിപ്സ് തുടങ്ങി നിലവിലെ ഷൈപ്പികൾ ഡിസൈനറിൽ കണ്ണാട്ടാം. എന്നിരുന്നാലും എലിപ്സ് ഷൈപ്പിന്റെ കൂടുതലും ഫോകസ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ഇന്ത്രിയിൽ നിന്റെ തീരി നിശ്ചയിക്കുന്നതിലും എലിപ്സ് ഷൈപ്പിന് നിശ്ചയിരുത്തുന്നുണ്ട്.

വിശാലമായ മുറ്റത്തിന്റെ ഉറ്റത്തായാണ് വിടു കുമ്പിത്തുകൊന്നത്. ആ ദും 20 സെന്റീമീറ്റർ വരുന്ന പുരയിടന്തിലായിരുന്നു വിടു നിന്നിരുന്നത്.



എല്ലിപ്പസ് ഫോറ്റോ  
ബുള്ള എല്ലമൺകു  
ത്രാൻ സമ്പന്നമണ്ണ്  
ഫാമിലി ലിവിംഗ്  
സീറ്റിംഗ്യും

രിനവേഷ്ട്രീ ഭഗമായി കുടുതൽ മുറ്റം ല  
ഭിക്കാനായി 10 സെന്റീ കുട്ടി പുരയിടത്തിന്റെ  
ഭഗമായി കൃതിചേര്ത്തിരിക്കുന്നു. നാച്ചുറൽ  
കോട്ട റൈഡാബ്സും പുതിയകിട്ടിയുംണ്ട് ലാൻ  
ഡ്‌സ്കേപ്പ് എൽഇയുടെ അഴക്. കോട്ട ശൈലി  
കളാണ് ഏകസ്റ്ററ്റിലെ വാളുകളുടെ അഴ  
ക്. പുതിയ സ്വർജ്ജക്ഷൻിലേക്ക് കൃതിചേര്ക്കു  
പൂട്ട ടോൾവർ, വാട്ടർ ടാങ്ക് എന്നിവ വിടി  
ന്റെ മുൻവശത്തുനിന്ന് കാണാതിരിക്കാൻ മെ  
റ്റലൂം ബൊർഡ് വർക്കും ഉപയോഗിച്ച് ഒരു  
ഹാർഡ് വാൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഒരു ബല്യ  
ട്രീയും ഇവിടെ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

### സിറ്റുട്ട്

വിശാലമായൊരു സ്വർജ്ജസാണ് ഇവിടു  
തെന്ന സിറ്റുട്ട്. സിറ്റുട്ടിലേക്കുള്ള പാസേജി  
ന്റെ ഇരുവശത്തും രണ്ടു ആട്ടക്കട്ടില്ലുകൾ  
നാൽകിയിരിക്കുന്നു. മുഖമുഖം നോക്കി സം  
സാരിച്ചിരിക്കാൻ കഴിയുന്ന റിനിയിലാണ് ഈ  
ആട്ടക്കട്ടില്ലുകളുടെ ക്രമീകരണം. സിറ്റുട്ട്  
ന്റെ ഒരു വശത്തായി മനോഹരമായൊരു സീ  
റ്റിംഗ് ഏറിയയും ക്രമീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ഏ  
രിയയുടെ ചുമതിലും ഫ്രെഞ്ചുണ്ടും ഒരേ കഴ  
ൻല്ലെന്ന പിടിപ്പൊട്ടു  
നേരിട്ടുന്നു. വാൾ കെൽ പതിപ്പ് എൻഡിംഗ് വെ  
നിരി അഭ്യർഥ്യും നൽകി. ക്രൂംമെംബ് ലൈറ്റ്  
നോപ്പ് ടോൾസ്പോർട്ട് റൈഡാബ് വെനിൽ ലൈ



റൂക്കും ഉപയോഗിച്ചാണ് സിറ്റുട്ടിലെ ലൈറ്റിംഗ് ക്രമീകരണം.

പ്രധാന വാതിൽ തുറന്ന് പ്രവേശകവുന്നത് ഫോയർ സ്റ്റേപ്പ് സീലേവകാബ്. ഫോയർ ലൈറ്റ് ചെയ്ത ഒരു ചുമരാണ് ഈ ഏറ്റവും ഡൗൺ ഓൾഡ്. കട്ടാമണം നിറത്തിലുള്ള വാർഷിക പേപ്പർ നൽകിയ ചുമരിൽ പിരട്ട് കുട്ട് ചെയ്ത് ഒരു ഒരു കുട്ട് കുള്ളിംഗ് നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഫോയർ പോലെ കോൺക്രീറ്റ് ഡോക് ഉപയോഗിച്ചു ചെയ്ത സ്റ്റെട്ട് ചുറ്റു കുമ്മണിൽനിന്നും. ഭവന്റെ മുൻകിട്ടിലെ പുനരുപയോഗമാണ് ഈ ഡീസൈൻ ഫോയർ. കൊൺക്രീറ്റ് കഷണം സൈറ്റുകളിൽ സ്ഥാപിക്കിരുന്ന് ഗുണമേന്ത പണിശോധിക്കാനായി ഉപയോഗിക്കുന്ന കൃഷ്ണ ബിഹിരിൻഗ് ആണ് ഈത്. പരിശോധന കഴി എത്താൽ അവ ഉപക്ഷിക്കുകയാണ് പതിവ്. കോൺക്രീറ്റ് കൂടിയായ സുഖലമാനാണ് ആ കുട്ടിക്കിൾ റിയൂസ് ചെയ്താൽ ഏങ്ങനെയിരിക്കും എന്ന് ഫോസിനോട് ചൊണ്ട്

കുന്നത്. മനോഹരമായായും പാറേണിൽ ക്രമിക്കിച്ചു ഡീപ് ലൈറ്റ് കുടുംബക്കിയ ഫോയർ ലൈറ്റുകളിലുള്ള ഡീസൈൻ ഫോയർ ഡാശായി മാറി.

#### ഫോറ്മൽ ലിവിംഗ്

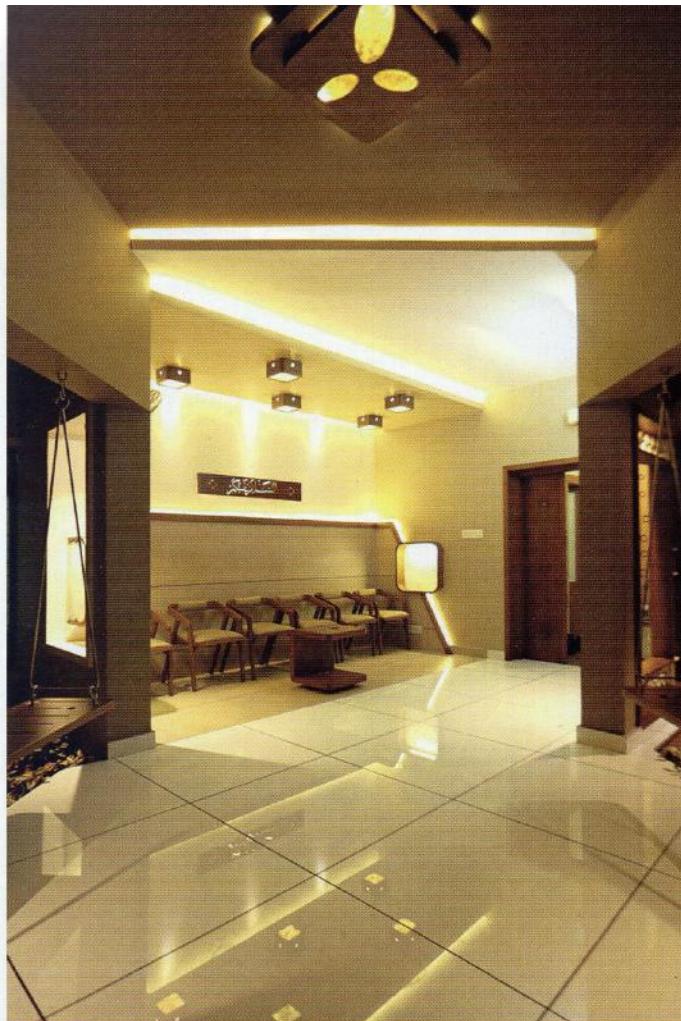
പ്രധാന തൊന്ത്രം അലക്കാരങ്ങളാണ് ലിവിംഗിൽനിന്ന് പ്രത്യേകത. വൃഥത സ്റ്റാപ്പ് പാറേണിലുള്ള വിട്ടരെമുൾ ശെബ്ദങ്ങളാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചത്. സൊളിഡ് വു ഡി ഉപയോഗിച്ചു നിർമ്മിച്ച മർണ്ണിച്ചുറുകൾ കുട്ട് ഫാബ്രിക്കിൽ അപ്പോൾസ്റ്റൂറി ചെയ്തു. മിൽക്കുഡിയിൽ സിഎൻസി കെട്ടിംഗ് നൽകി ഒരുക്കിയ ഏലിപ്പൻ ഷേപ്പുകൾക്ക് വൈറ്റ് ചെയ്തിരുന്ന് മിനിഷ് നൽകിയിൽ കുന്നു. ഈ ഏലിപ്പൻ രൂപങ്ങൾ സോഫ്റ്റ് ആണിട്ടിനു ആകു പകലുന്നുണ്ട്. കളർ തീ മുമായി മാച്ചു ചെയ്യുന്ന റോമൻ ശ്രദ്ധുകൾ സ്റ്റോറിൽ നിന്നും ഫീൽ തന്നെ മാറ്റു





വുമൻ നബ്ലേച്ചുല്യ്  
ഇ വിട്ടിലോഹപദ്മ  
രംഗവിന്റെ സാകുമാ  
യി പ്രമാർഹൻ ദിവിം  
ഡി എഴിയാ, വാർദ്ധപ്പു  
റുകളും കൊണ്ടുകൊട്ട്  
കുമ്പിക്കിളുകളും  
പിട്ടുത്തിൽ മുൻപുള്ള  
നീ സർക്കിളുകളും  
മൊരും ചെയ്യുന്ന  
ഹോത്തിലെ പ്രഥമാം  
കാണും.

ഒത്തിന്ത്യാട സി  
റുക്ക്. ഒരു ഡി  
മേസൻ പാരുണി  
ലും വാർഡ്  
രുകളും പോലോർ ഒരു  
ലുകളും ഉപയോഗം  
ശിപ്പ് ഇം എഴിയാ  
ഡൈ മൊരും  
പെയ്തിരിക്കുന്നു.



നൃംഖി. ജിപ്പസം സീലിംഗും കോർ ലെല്ലുകൾ  
ക്കും ലിബിംഗിന്റെ ആസിയൻസ് കുട്ടന്നും ഫർ  
ണിഷിംഗിനും ശേഷം ബാക്കിവന്ന പ്രസ്തുതി,  
ബന്നിൽ മെറ്പിക്കില്ലകൾ ഉപയോഗിച്ചു നിർമ്മി  
ച്ച ക്രൂംമാൾ ലെല്ലുകളും ഇൻഡിസിനിൽ ഉ  
ന്നിലും ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ലിബിംഗിൽ നിന്നും ഫോർമിൾ ഡീസിംഗ് ഏരിയാക്കിലൂടെയാണ്.  
പശ്ചാ ഹാർബിൽ പാലോർ അതുപോലെ തന്നെ  
സിലനിർത്തിയാണ് ഈ ഏരിയ ആക്കിയത്. പ  
ശ്ച പൂറൻ പ്രകാരം തുടർ ദൈവിംഗ് ഫാൾ ആ  
യിരുന്നു. നികുപ്പുകളും പദ്ധതികൾ സൗഹക്കളും  
കളർപ്പും കുഷ്യനുകളുമുണ്ടാ ഫാബിലി ലിബിം  
ഗിൻ ഉം ശ്വാസത പകരുന്നു. ക്രൂംമാൾസിയാണി  
പെയ്ത ലെല്ലുകളും ഇൻഡിസി ഉപയോഗി  
ച്ചിക്കുന്നത്. ഈ ഫാബിലി ലിബിംഗ് അവസാ  
നിക്കുന്നത് എന്നും ഏക്സിസ് ഏരിയയിലുണ്ട്.  
പശ്ച രൂപയർ കെട്ടിപ്പിന്റെ ലൂപ്പിംഗിൽ വരു  
ഡുത ദൂഢാ മുട്ടിക്കളിൽ മുറ്റി എപ്പയിനിൻ



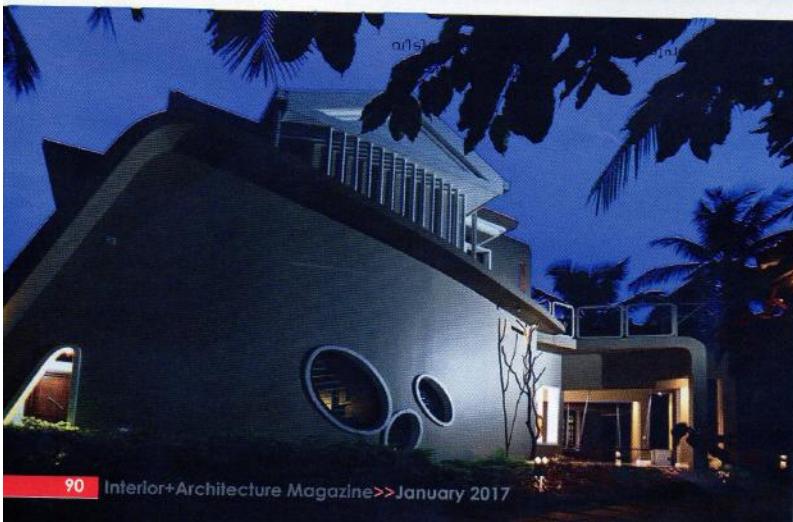
വിരുദ്ധം മൂന്ന് ഒമ്പനിംഗ് ഫോറിയ  
കുട്ടാമെയ്സ്റ്റുഡി എൻജീൻഹൗസ്  
ഒമ്പനിംഗിൽ പ്രശ്ന ചൊരിയുന്നു.

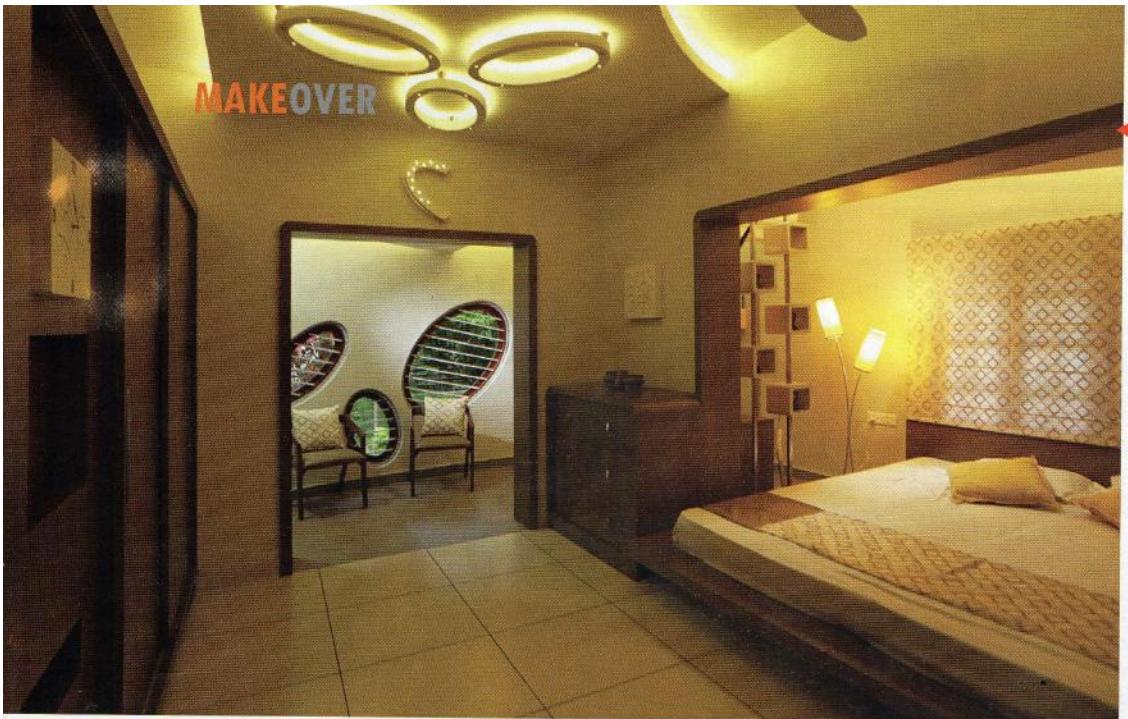


പുതിയ റൈസ്യർ സ്റ്റേട്ടക്ഷ്യൂർ ടൈക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. വൃഥാൾ പട്ടികളും തേക്ക്- എസ് എസ് കോമ്പിനേഷൻലൂളും ഹാംഗ് റെയിലും നൽകി. റെയ്സർ എത്തിയിൽ ഫ്ലാറ്റുണ്ട് നൽകിയത്. എൽ ഇ ലൈറ്റുകൾ നൽകി പട്ടികളും റെഹബലേറ്റ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. വേറ്റ് വൃഥാൾ കഷ്ണങ്ങൾ ഹാംഗ് റെയിലിൽ സാർ് വിച്ചായി നൽകി. ഇൽ വർട്ടുകളും ബാററിയുമൊക്കെ സൂക്ഷ്മക്കാനായി റൈസ്യർ കെയ്സിനു താഴെയായി വൃഥാൾ ഭേദങ്ങൾ കളും ടൈക്കി.

#### ഒമ്പനിംഗ്

ഹാമിലി ലിവിംഗിൽ നിന്നും പ്രവേശിക്കാവുന്ന റിതിൽവാൻ്റ് ഒമ്പനിംഗ് ഏതിയ ടൈക്കുകയിരിക്കുന്നത്. ടൈ മിനി ഹാൾ ആണെന്നിൽ. പഴയ വിട്ടിൽ കിച്ചനും ദ്രോംജ് സ്റ്റേപ്പുണ്ട് നിലവായി സ്റ്റേപ്പുണ്ട് ഇവിടെയും തിരുന്നു. പുതിയൊരു കിച്ചൻ സ്റ്റേപ്പുണ്ട് സ്റ്റേട്ടക്ഷ്യൂർ റൂൾസ് റാഗമായി കൂടിച്ചേര്ത്തതോടു തുല്യ സ്റ്റേപ്പുണ്ട് ലാബിക്കാനും ഒമ്പനിംഗ് ഏതിയെങ്കിൽ സ്ഥലം കണ്ണം താനും ഡിവേസനർക്കു കഴിഞ്ഞു. ഫാൾസ് സി





കുമ്പൻ റൂം അടിക്കലാം ഒരു പ്രാഥമ്യം നേരുന്നും ഒരു കൈയ്ക്കുണ്ട്.

കളർ തീമിലെയും പ്രീസ്റ്റിജിലെയും ബൈവിധ്യം ബൈഡി എഴുകളും മിച്ചോറി ഏം അനുഭവമുണ്ട്.

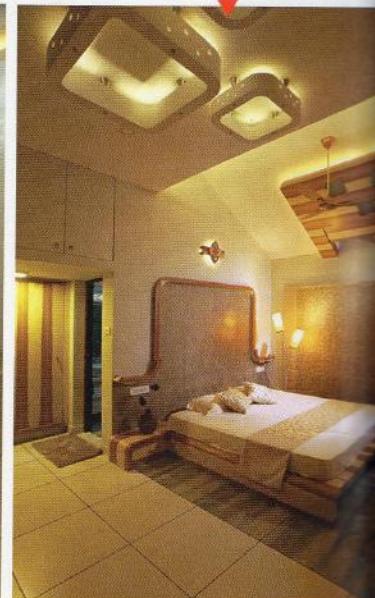
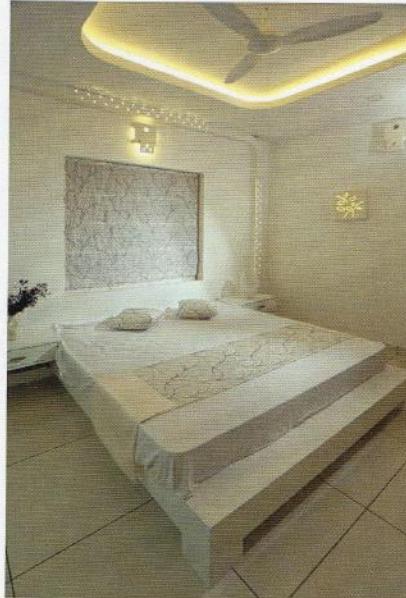
ലിംഗർ നൽകി മനോഹരമാക്കിയ സീലിംഗില്ലും ഏലിപ്പസ് ഡിസൈൻ ക്രീഡിംഗുകൾ കാണാം. ഒരു പ്രോഡിൽ എക്ഷ് ബെച്ചതു പോലുള്ള ഡിസൈനുകൾ ദേശനിഗിലെ നിഷ്ടകളെ ആക്കരിക്കണമാക്കുന്നത്.

### കിച്ചൻ

സെമി സി ഫേസ്പ്പ് എന്നു വിശദമിപ്പിക്കാം വുന്ന നോൺ ഹാംട്ടുഡിനെ കിച്ചൻ. ദ്രെ ഫി നിഷിലുള്ള ആർട്ടിഫിഷൽ മാർബിളും കൗൺട്ടർ ഫോപ്പിൽ ഉപയോഗിച്ചിരക്കുന്നത്. എം ജ്ഞാനിൽ വിട്ടിരെഹെഡ് ടെക്നോളജി പാക്കി. ലാബി നേഡ്രസും പ്രൈവറ്റുമാണ് കാബിനറ്റുകളുടെ നിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിച്ചു മെറ്റിംഗ്രലു കഴി. എഫീവാൻ കളിലുള്ള ലൈലാബിന് സ്ലൂം ഷ്റബ്ബാക്ക് എൻതുകയിൽ നൽകിയത്. ഏലിപ്പസ് ഡിസൈൻ പാറേഡ് കിച്ചനിലെ കബോഡ് ഡുക്കലുള്ള കാണാം. സ്ട്രീപ്പ് രിലറ്റുകൾ നൽകി കുബോഡും ക്ലെബുഡും മനോഹരമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഒരു ഭേദങ്ങൾ ഫാറ്റ് ടേബിളും കിച്ചൻ ഓഫൊഫീസിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

### ബൈബ് റൂമുകൾ

നാലു ബൈബ് റൂമുകളാണ് ഈ റിട്ടിലുള്ളത്. മുകളിലെ ഒരു ബൈബ് റൂം പുതിയ പ്ലാറ്റ് പ്രകാരം കൂട്ടുയോജിപ്പിച്ചതാണ്. പഴയ ബൈബ് റൂമുകളിൽ രണ്ടുണ്ടുതിന്റെ വലിപ്പം കുട്ടിയാണ് പുതുക്കിപ്പുണ്ടിതിക്കുന്നത്. വലിപ്പക്കുറവുള്ള മുകളിലെ ബൈബ് റൂമുകളിൽ ഓൺ ആത്മപോലെ തന്നെ നിലനിർത്തി. കൂടുതൽ വിശാലത തോന്നാൽ ഇളം നിറണ്ണിക്കുള്ള തീമാണ് ഈ ബൈബ് റൂമിനു വേണ്ടി സ്വീകരിച്ച്.





ത. ഇളം നിർത്തിലുള്ള വാർഡപ്പറ്റും അതിനോട് മാച്ച് ചെയ്യുന്ന ബല്ലൻഡസ്യുമാണ് ഈ വിരുദ്ധ നൽകിയത്. ഷൈഡ്യൂലിൽ തിരിത്ത കട്ടിലുകൾക്ക് പെയിന്റ് ഫിനിഷ് നൽകി. ഫോഡ് റെസ്റ്റോറാന്റ് ഓഫീസ് ഷൈഡ്യൂലിൽ സേവാർഡ് വർക്ക് ചെയ്ത് അവർക്ക് ദാരങ്ങൾ നൽകി എൻഡി സ്റ്റീപ് ലൈറ്റുകൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

ഫോഡ് റെസ്റ്റോറാന്റ് വാർഡപ്പറ്റും പാട്ടേജും വൃഥാടം വൃഥാടം സേവാർഡ് വർക്കുമാണ് മുകൾനിലയിലെ രണ്ടാമത്തെ ബോർഡ് രൂമിന്റെ പ്രത്യേകത. സ്ട്രീപ്പ് ഡിസൈൻ ആണ് കട്ടിലിശേഇറ്റും വാർഡോഫിലിശേഇറ്റും അഥവ. ക്രീം, ടീം കൗറ്റിലുള്ള വെനിൽ ഫിനിഷാണ് ഈതിനായി നൽകിയത്.

താഴെത്തെ നിലയിലാണ് കില്ലൻ ബോർഡ് രൂമും മാസ്റ്റർ ബോർഡ് രൂമും വരുന്നത്. ഇതു രണ്ടും വലിയ സ്റ്റേപ്പർസ്യൂകളുണ്ടാണ് ഒരുക്കിയിരിക്കുന്നത്. കില്ലൻ ബോർഡ് രൂമിനോട് ചേർന്ന് ഒരു പാശ്ചയം സ്റ്റേപ്പർസ്സ് കൂടും നൽകി

യിട്ടുണ്ട്. രണ്ട് വിന്റേജുകൾ തുറന്നെടുത്ത് പുറത്തെക്ക് തള്ളിനിൽക്കുന്ന ഒരു സർട്ടിഫിക്കറ്റ് കൂടി ഉശ്രേഷ്ടത്തുകയാണ് ചെയ്തത്. ഫിടിന്റെ ലോഡ് ബോർഡ് ചെയ്യാൻ വേണ്ടിയാണ് ഇതുവരെത്തിലോരു അഴിച്ചുപ്പണി നടത്തിയിരിക്കുന്നത്.

കൃത്യമായായും ഡിസൈനുന്നും പിന്തു ചർന്നു കൊണ്ടാണ് ഈ വിടിന്റെ ഓരോ സ്റ്റേപ്പർസ്യൂം ഡിസൈൻ ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. കളർ തീറ, ഡിസൈൻ ഏലമൾഗ്ഗൈക്കുടുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പ് എന്നിവയിലെല്ലാം ഒരു രൂട്ടർച്ച് കൊണ്ടുവരാൻ ഡിസൈനർക്ക് കൂടുതലും കുറവും മനോഹരമായി തന്നെ ഡിസൈനുമായി എങ്കൊപ്പിക്കുന്നതിൽ ഡിസൈനർ വിജയിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് നിസ്സംശയം പായാം.

**ഫോറ്റോ:** അജീബ് കൊമാച്ചി  
**റിപ്പോർട്ട്:** ധനു കെ. വിളയിൽ



### Meet the Designer:

A. M. Faisal

Firm: NIRMAN DESIGNS

Address: Nirman Tower, Calicut Road, Patterkulam, Manjeri - Malappuram

Off : 0483 2760285, Cust:care : 812 999 2 444

For New Inquiries : 9895978900

enq@nirmandesign.com, admin@nirmandesign.com www.nirmandesign.com